

Caravana Racional

R-16
Autor: Raimundo Sabá
Arranjo: BUR

♩ = 110

Solo C



Solo Eb



Solo 2b



Flautim C



Lira C



♩ = 110

Sax Alto Eb



Sax Soprano Bb



Clarinete Bb



Trompete Bb



Trompete C



Sax Tenor Bb



Trombone Bb



Trombone C



Bombardino Bb



Tuba em Sib



Tuba em Mi♭



Trombone baixo C



Trompa Sib



Caixa



Atabaque



Surdo



Prato



Fuzileiro



16 $\text{♩} = 120$

Solo C p

Solo Eb p

Solo 2 $\flat$ p G Bm C

Flautim C p

Lira C p

Sax Alto Eb $\text{♩} = 120$ p

Sax Soprano Bb p

Clarinete Bb p

Trompete Bb p

Trompete C p

Sax Tenor Bb p

Trombone Bb p

Trombone C p

Bombardino Bb p

Tuba em Sib p

Tuba em Mi $\flat$ p

Trombone baixo C p

Trompa Sib p

Caixa p

Atabaque p

Surdo p u u

Prato p d d d d d segue

Fuzileiro p

[illegible]

40

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

Bm C Am

u u u

52

Solo C *mf*

Solo Eb *mf*

Solo 2p *mf* D7 Am D7 Bm Em C

Flautim C

Lira C *mf*

Sax Alto Eb *mf*

Sax Soprano Bb *mf*

Clarinete Bb *mf*

Trompete Bb *mf*

Trompete C *mf*

Sax Tenor Bb *mf*

Trombone Bb *mf*

Trombone C *mf*

Bombardino Bb *mf*

Tuba em Sib *mf*

Tuba em Mib *mf*

Trombone baixo C *mf*

Trompa Sib *mf*

Caixa *mf*

Atabaque *mf*

Surdo *mf* u u segue

Prato *mf* d e d e d d d e d e d e d e d e d

Fuzileiro *mf*

65

Solo C

Solo Eb

Solo 2 $\flat$

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mi $\flat$

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

C

Am7

D7

Am

D7

Bm

Em

u

u

segue

e d e d e d e d e d e d e d e d d d e d e d e d

78

Solo C

Solo Eb

C C D7 G G7 G

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

p

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

p

Trompete Bb

p

Trompete C

p

Sax Tenor Bb

p

Trombone Bb

p

Trombone C

p

Bombardino Bb

p

Tuba em Sib

p

Tuba em Mi

p

Trombone baixo C

p

Trompa Sib

p

Caixa

p

Atabaque

p

Surdo

p

Prato

e d e d e d e d e d e d e d e d e d u d d

Fuzileiro

p

91

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

Bm

C

u

d d d d segue

103

Solo C *mf* *p*

Solo Eb *mf* *p*

Solo 2p *mf* *p* D7 G Bm

Flautim C *p*

Lira C *mf* *p*

Sax Alto Eb *mf* *p*

Sax Soprano Bb *mf* *p*

Clarinete Bb *mf* *p*

Trompete Bb *mf* *p*

Trompete C *mf* *p*

Sax Tenor Bb *mf* *p*

Trombone Bb *mf* *p*

Trombone C *mf* *p*

Bombardino Bb *mf* *p*

Tuba em Sib *mf* *p*

Tuba em Mi *mf* *p*

Trombone baixo C *mf* *p*

Trompa Sib *mf* *p*

Caixa *mf* *p*

Atabaque *mf* *p*

Surdo *mf* *p* u u u u

Prato *mf* *p*

Fuzileiro *mf* *p*

The musical score is for the film "Música para o Filme" by Chico Buarque. It features a variety of instruments and vocal parts. The instruments include Solo C, Solo Eb, Solo 2b, Flautim C, Lira C, Sax Alto Eb, Sax Soprano Bb, Clarinete Bb, Trompete Bb, Trompete C, Sax Tenor Bb, Trombone Bb, Trombone C, Bombardino Bb, Tuba em Sib, Tuba em Mib, Trombone baixo C, Trompa Sib, Caixa, Atabaque, Surdo, Prato, and Fuzileiro. The score is written in 4/4 time and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf*. The lyrics "u u u u" and "d e d" are written below the Surdo and Prato parts, respectively.

127

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

D7 Bm Em C C Am7

segue

e d e d d d e d e d e d e d e d e d e d e d

140

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

D7 Am D7 Bm Em C C

u u segue

e d e d e d e d e d d e d e d e d e d e d e d e d

154

Solo C

Solo Eb

Solo 2b

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

D7

G

G7

C

Bm

R 16 Caravana Racional

R 16 Caravana Racional

R 16 Caravana Racional

U

u

e d e d e d e d e d e d

ROB

168

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

R 16 Caravana Racional

Sax Alto Eb

R 16 Caravana Racional

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

R 16 Caravana Racional

Trompete Bb

R 16 Caravana Racional

Trompete C

Sax Tenor Bb

R 16 Caravana Racional

Trombone Bb

R 16 Caravana Racional

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

R 16 Caravana Racional

Trombone baixo C

R 16 Caravana Racional

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

Chords: C, D7, Bm, G, C, Bm

Lyrics: u u u u u u u

The musical score is for a piece titled "R 16 Caravana Racional". It is a multi-staff score for a large ensemble. The instruments listed on the left are: Solo C, Solo Eb, Solo 2^a, Flautim C, Lira C, Sax Alto Eb, Sax Soprano Bb, Clarinete Bb, Trompete Bb, Trompete C, Sax Tenor Bb, Trombone Bb, Trombone C, Bombardino Bb, Tuba em Sib, Tuba em Mib, Trombone baixo C, Trompa Sib, Caixa, Atabaque, Surdo, Prato, and Fuzileiro. The score is written in 4/4 time. The key signature has one sharp (F#). The music is divided into two systems. The first system contains measures 168 to 175. The second system contains measures 176 to 183. The lyrics "u u u u u u u" are written under the Surdo staff in the second system. Chords C, D7, Bm, G, C, and Bm are indicated above the Solo 2^a staff in the first system. The title "R 16 Caravana Racional" is written in bold above the Sax Alto Eb, Sax Soprano Bb, Trompete Bb, Trombone Bb, Trombone C, Trombone baixo C, and Trompa Sib staves in the first system.

5

[illegible]

194

Solo C

Solo Eb

Solo 2b

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mi

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

u

208

Solo C

Solo Eb

Solo 2p

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mi

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

d e d e d u

223

Solo C *mf*

Solo Eb *mf*

Solo 2^a *mf* Am D7 Bm Em

Flautim C *mf*

Lira C *mf*

Sax Alto Eb *mf*

Sax Soprano Bb *mf*

Clarinete Bb *mf*

Trompete Bb *mf*

Trompete C *mf*

Sax Tenor Bb *mf*

Trombone Bb *mf*

Trombone C *mf*

Bombardino Bb *mf*

Tuba em Sib *mf*

Tuba em Mib *mf*

Trombone baixo C *mf*

Trompa Sib *mf*

Caixa *mf*

Atabaque *mf*

Surdo *mf* u u segue

Prato *mf* u d e d e d e d d e d e d e d

Fuzileiro *mf*

237

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

C C Am7 D7 Am D7

u u segue

e d e d e d e d e d e d e d e d e d e d e d d

250

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

Bm Em C C D7 G

U

e d e d e d e d e d e d e d e d e d e d e d e d

264

Solo C *f*

Solo Eb *f*

Solo 2^a *f* C Bm C D7 Bm

Flautim C *f*

Lira C *f*

Sax Alto Eb *f*

Sax Soprano Bb *f*

Clarinete Bb *f*

Trompete Bb *f*

Trompete C *f*

Sax Tenor Bb *f*

Trombone Bb *f*

Trombone C *f*

Bombardino Bb *f*

Tuba em Sib *f*

Tuba em Mib *f*

Trombone baixo C *f*

Trompa Sib *f*

Caixa *f*

Atabaque *f*

Surdo *f* u u u u u u

Prato *f* ROB

Fuzileiro *f*

278

Solo C

Solo Eb

Solo 2^a

G C Bm C A

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mib

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

u u u u u u U

This musical score is for "Missa em Re maior" by Carlos Gomes. It features a variety of instruments and vocal soloists. The score includes parts for Solo C, Solo Eb, Solo 2b, Flautim C, Lira C, Sax Alto Eb, Sax Soprano Bb, Clarinete Bb, Trompete Bb, Trompete C, Sax Tenor Bb, Trombone Bb, Trombone C, Bombardino Bb, Tuba em Sib, Tuba em Mib, Trombone baixo C, Trompa Sib, Caixa, Atabaque, Surdo, Prato, and Fuzileiro. The music is written in G major (one sharp) and common time. The tempo is marked "Allegretto". The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *p* (piano). There are also performance instructions like "Segue" (follows) and "D7" (dominant seventh chord).

305

Solo C *mf*

Solo Eb *mf*

Solo 2^a *mf*

Flautim C *mf*

Lira C *mf*

Sax Alto Eb *mf*

Sax Soprano Bb *mf*

Clarinete Bb *mf*

Trompete Bb *mf*

Trompete C *mf*

Sax Tenor Bb *mf*

Trombone Bb *mf*

Trombone C *mf*

Bombardino Bb *mf*

Tuba em Sib *mf*

Tuba em Mib *mf*

Trombone baixo C *mf*

Trompa Sib *mf*

Caixa *mf*

Atabaque *mf*

Surdo *mf*

Prato *mf*

Fuzileiro *mf*

This musical score is for the 'Missa em Re maior' by Heitor Villa-Lobos. It is a full orchestral score with a variety of instruments and percussion. The score is written in 2/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The instruments included are:

- Solo C (Soprano)
- Solo Eb (Alto)
- Solo 2b (Tenor)
- Flautim C (Flute)
- Lira C (Violin)
- Sax Alto Eb (Saxophone)
- Sax Soprano Bb (Saxophone)
- Clarinete Bb (Clarinet)
- Trompete Bb (Trumpet)
- Trompete C (Trumpet)
- Sax Tenor Bb (Saxophone)
- Trombone Bb (Trombone)
- Trombone C (Trombone)
- Bombardino Bb (Euphonium)
- Tuba em Sib (Tuba)
- Tuba em Mib (Tuba)
- Trombone baixo C (Trombone)
- Trompa Sib (Trombone)
- Caixa (Snare Drum)
- Atabaque (Tambourine)
- Surdo (Bass Drum)
- Prato (Cymbal)
- Fuzileiro (Percussion)

The score is divided into measures, with a repeat sign at the end of the first measure. The tempo is marked 'p' (piano). The score is written in a standard musical notation with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4.

331

Solo C

Solo Eb

Solo 2p

Flautim C

Lira C

Sax Alto Eb

Sax Soprano Bb

Clarinete Bb

Trompete Bb

Trompete C

Sax Tenor Bb

Trombone Bb

Trombone C

Bombardino Bb

Tuba em Sib

Tuba em Mi

Trombone baixo C

Trompa Sib

Caixa

Atabaque

Surdo

Prato

Fuzileiro

338

Solo C *mf* *f*

Solo Eb *mf* *f*

Solo 2p *mf* *f*

Flautim C *mf* *f*

Lira C *mf* *f*

Sax Alto Eb *mf* *p* *f*

Sax Soprano Bb *mf* *p* *f*

Clarinete Bb *mf* *p* *f*

Trompete Bb *mf* *p* *f*

Trompete C *mf* *p* *f*

Sax Tenor Bb *mf* *p* *f*

Trombone Bb *mf* *p* *f*

Trombone C *mf* *p* *f*

Bombardino Bb *mf* *p* *f*

Tuba em Sib *p* *f*

Tuba em Mi *p* *f*

Trombone baixo C *mf* *p* *f*

Trompa Sib

Caixa *mf* *p* *f*

Atabaque *mf* *p* *f*

Surdo *mf* *p* *f*

Prato *mf* *p* *f*

Fuzileiro *mf* *p* *f*